

#### Description du produit

Chamois est une peinture d'intérieur au latex, facile à utiliser et qui sèche rapidement en un beau fini élégant au lustre atténué.

#### Qualité

Qualité supérieure

#### Avantages

- Chamois ne requière pas d'apprêt particulier et s'utilise comme apprêt sur les panneaux de gypse ou les réparations de plâtre bien sec.
- Fini haut de gamme.
- Super résistant et très lavable.
- Application facile.
- Sèche rapidement et ne dégage que peu d'odeur.
- Excellente résistance à l'humidité.
- Produit à base d'eau qui permet de nettoyer facilement les outils à l'eau.
- Produit formulé sans composés organiques volatils (COV) avant coloration ; surpasse les exigences du règlement canadien limitant la concentration en COV des revêtements architecturaux.

#### Projets

##### Environnement

Intérieur seulement.

##### Utilisation

Travaux neufs et travaux d'entretien.

Sites résidentiels et commerciaux.

Murs, portes et moulures de toutes les pièces de la maison ainsi que les plafonds de petite à moyenne dimension nécessitant une résistance supérieure au lavage que les finis mats.

##### Surfaces

Planches murales de gypse ou de bois.

Surfaces en bon état et déjà peintes ou apprêtées.

##### Remarques

Ne pas appliquer ce produit directement sur les métaux ferreux nus (fer, acier).

N'est pas formulé pour être utilisé sur des planchers.

Ne pas mélanger à d'autres peintures ou diluants.



#### Caractéristiques techniques (21°C (70°F))

##### Aspect

Opaque

##### Niveau de lustre

Fini chamois

• Reflet à 60° : 4 à 10 %

• Reflet à 85° : 15 à 25 %

##### Composition

• Diluant : eau

• Liant : émulsion 100 % acrylique

##### Temps de séchage\*

• Au toucher : 60 minutes

• Hors poussière : 3 à 4 heures

• Avant de recouvrir : 4 à 6 heures

• Avant de nettoyer : 30 jours

Doubler le temps de séchage si l'humidité est supérieure à 50 %.

##### Taux d'étalement par couche

3,78 L : 46 à 56 m ca (500 à 600 pi ca)

(N'inclut pas les pertes dues aux variations dans les méthodes d'application ou de la porosité de la surface.)

##### Composés organiques volatils (COV)\*

Selon ASTM D3960-05 : «0» \* g/L

\* Quantité non détectable avec la méthode d'essai 24 de l'agence de protection de l'environnement des États-Unis (USEPA).

L'ajout de colorants introduira des COV.

Règlement canadien : < 150 g/L

##### Solides en volume\*

39 %

##### Inflammabilité

Ininflammable

##### Épaisseur du film minimum\*

(selon le pouvoir couvrant maximum)

• Mouillé : 2,8 mils (71 µm)

• Sec : 1,2 mils (30 µm)

##### Certifications\*

Non disponible

*\*Données techniques à partir du : 912-550*

## Préparation des surfaces

Les surfaces doivent être propres, solides, sèches, libres de poussière, de saleté, d'huile, de suie, de cire, de moisissure, de farinage, de peinture écaillée ou de tout contaminant. Pour préparer les surfaces de façon adéquate, bien suivre les étapes suivantes :

- ▶ Nettoyer la surface avec le nettoyant Polyprep 771-135, 771-136 ou un produit approprié en fonction du contaminant. Bien rincer.
  - Pour enlever la moisissure, laver avec une solution d'eau de Javel (1 partie d'eau de Javel pour 3 parties d'eau). Porter des gants de caoutchouc et des lunettes de protection. Rincer à fond à l'eau claire et bien laisser sécher.
- ▶ Décaper, gratter ou enlever toute la peinture lâche ou écaillée et poncer le contour pour obtenir un profil lisse.
- ▶ Poncer légèrement les surfaces brillantes. Éliminer les résidus de ponçage. Précaution : les traitements tels que le ponçage à sec et le brûlage de films de peinture peuvent générer des poussières et des fumées dangereuses. Le ponçage ou le sablage humide devraient être utilisés si possible. Porter un masque de protection respiratoire si une exposition à la poussière ne peut être évitée par une ventilation locale.
- ▶ Réparer les trous et les fissures à l'aide d'une pâte de remplissage ou d'un composé à joint adapté à la surface à réparer.
  - Si le bois exsude de la résine, gratter l'excès et nettoyer la surface avec de l'alcool ou un diluant à peinture. Sceller les nœuds du bois nu avec la gomme laque Polyprep 205-112.
- ▶ Avant d'appliquer le produit, couvrir ou masquer les surfaces qui ne sont pas à peindre.
  - Bois nu : Aucun apprêt particulier n'est requis, le produit s'applique lui-même comme apprêt. Note : Les teintes pastel sur du bois riche en tanin tel que le cèdre ou le séquoia peuvent se tacher par endroits. Faire un test sur une partie non apparente et déterminer s'il y a déteinte causées par les colorants solubles du bois. S'il y a déteinte, pour un résultat optimal, appliquer l'apprêt GoPrime 190-135 ou 170-135. Ne mastiquer les trous de clous qu'après avoir appliqué la première couche.
  - Panneaux de gypse, plâtre neuf et sec : aucun apprêt particulier n'est requis. Pour un résultat optimal sur les taches rebelles ou les réparations très poreuses ou absorbantes, appliquer une couche de l'apprêt au latex GoPrime 170-135 ou 190-135.
  - Surfaces déjà peintes, propres et en bon état : aucun apprêt requis.

## Application

Ce produit est prêt à l'emploi, ne pas le diluer. Brasser le produit à fond avant de l'appliquer.

Transvider la peinture dont vous avez besoin dans un autre contenant afin d'éviter de la contaminer. Maintenir fermés les contenants non utilisés.

Appliquer le produit généreusement, sans oubli ni surcharge, en respectant le taux d'étalement du produit.

Bien aérer. Respecter le temps de séchage du produit entre les couches. Une humidité élevée ou une basse température ralentira le temps de séchage du produit. L'application de deux couches de finition assurera une meilleure durabilité et une apparence uniforme.

Retirer le ruban-cache après chaque couche pour éviter d'arracher la peinture.

Pour plus d'information sur les méthodes d'application, visiter le site [www.sico.ca](http://www.sico.ca) ou appeler le service à la clientèle au 1-800-463-7426.

## Recommandations

### Conditions d'application

Température : 21 à 30°C (70 à 86°F)

Humidité relative : idéale entre 15 et 50 %, maximum 85 %.

Les conditions doivent être maintenues pendant l'application et pendant les 24 heures suivant l'application.

Le temps de séchage peut varier si l'humidité est très élevée, si la température est trop basse, si l'air ne circule pas assez ou si l'application a été trop généreuse.

### Outils

- Pinceau : soies synthétiques (nylon, polyester)
- Rouleau - murs : 10 mm (3/8 po)  
plafonds : 13 mm (1/2 po)

### Nettoyage des outils

Enlever la plus grande quantité de produit possible et nettoyer les outils à l'eau tiède savonneuse immédiatement après usage.

### Entretien des surfaces

- Laisser sécher complètement les surfaces et attendre au moins 30 jours avant de les nettoyer. Utiliser un nettoyant non abrasif et un linge doux.
- Au besoin, apprêter et retoucher les endroits dénudés et appliquer une couche additionnelle sur la surface entière.

### Entreposage et transport

Conserver dans un endroit sec et ventilé, entre 10 et 30°C (50 et 86°F).

### Élimination des résidus

Consulter votre municipalité afin de disposer adéquatement des résidus conformément aux législations et le respect de l'environnement ou faire un don de vos restes de peinture à quelqu'un qui en a besoin : voisin, ami, service récréatif, organisme sans but lucratif. Ne pas déverser la peinture restante dans les drains.

### Mesures de sécurité

Lire la fiche signalétique. Éviter tout contact avec les yeux. Tenir hors de la portée des enfants.

PREMIERS SOINS : En cas de contact avec les yeux, laver abondamment à l'eau claire.

En cas d'ingestion, ne pas faire vomir.

Appeler immédiatement un centre antipoison ou un médecin.